



rijke kansen

impact maken
doen we samen

aloysius

Inhoud

Over het impactfestival
Rijke kansen – impact maken
doen we samen

4

Informatie & inspiratie van
de impactteams

6

Pedagogisch handelen versterken

12

Onderwijs anders en rijker organiseren

18 & 26

Leerlingen en oud-leerlingen
in beeld

20

Duurzame arbeidstoeleiding

28

Gesloten onderwijs



**Sla open en check het
volledige festivalprogramma**

Festivalgangers vinden hun
persoonlijke programma op
de kaart aan hun keycord

Festivalprogramma

21 juni 2024

**Vergroot de veerkracht van leerlingen
met een trauma**

College | Gesloten onderwijs / Pedagogisch
handelen versterken

Kinder- en jeugdpsycholoog Karien Stolk leert je in dit uitgebreide college hoe je door de traumabril kijkt. Naast theorie over trauma en hoe je lesgeeft aan kinderen met een trauma, ontdek je ook hoe je traumasymptomen herkent en wat 'het onderwijs' kan doen om de veerkracht van leerlingen te vergroten via positieve ervaringen.

**Ook als het écht lastig is, kun je
pedagogisch sterk handelen**

Interactief college | Pedagogisch handelen
versterken (*lange workshop*)

Beeldend kunstenaar, onderzoeker, schrijver, leraar én impactteamlid Jelle Ris gaat met deelnemers in gesprek over het dagelijks pedagogisch handelen tijdens 'bumpy moments' in de interactie tussen leerling en leerkracht. Wat zijn handelingsalternatieven en hoe handel je 'juist', ook in de ogen van de leerling? Kies voor deze langere, verdiepende versie met meer ruimte voor het uitwisselen van praktijkervaringen, of voor een korte versie in de middag.

**Anders en rijker organiseren:
hoe kun je het aanpakken?**

Films en debat | Onderwijs anders en rijker
organiseren

Hoe zorg je dat het onderwijs aansluit bij wat kinderen en jongeren nu en later nodig hebben? Wat vraagt de samenleving? Hoe zorg je dat je de onderwijskwaliteit overeind houdt als je anders gaat organiseren? Wat doet anders en rijker organiseren met werkplezier? Hoe pakken collega's het aan? Op basis van een serie filmpjes gaan we in gesprek over een aantal stellingen.

**Ervaar zelf de rijke impact van FutureMe
- Theater**

Workshop | Gesloten onderwijs / Onderwijs
anders en rijker organiseren

Een aantal Aloysiusscholen is ermee bezig: FutureMe. Talentcoaches gaan aan de slag met leerlingen om ze bewust te maken van hun 'toekomstige ik'. Leerlingen ontdekken zo hun (verborgen) talenten. Ervaar zélf hoe dat uitpakt en doe mee met de workshop theater van talentcoach Natasha. Je gaat dingen ontdekken waarvan je niet wist dat je ze kon. Tijdens deze workshop ga je aan de slag met spelopdrachten zoals uitbeelden, samenwerken, scènes spelen, improviseren, hoge en lage status werken en emoties herkennen en toepassen.

Say cheese!

Studio Aventurijn van Aventurijn in Nijmegen maakt net als vorig jaar weer een aftermovie van het festival! Leerlingen van Aventurijn ontwikkelen hun talenten in interviewen, filmen, animeren, podcast maken en 'mediatechniek' in een heuse studio.

Ook een leuke opdracht voor deze mediamakers?
Mail naar stephan.haukes@aloysiusstichting.nl.

Over de Maurits Kazerne

De Maurits Kazerne is een voormalige infanterie-kazerne in Ede en is gebouwd rond 1904. Inmiddels is het gebouw een rijksmonument. De kazerne is volledig verduurzaamd met bestaande materialen en is getransformeerd tot een 'foodontmoetingsplek' met flexplekken, vergaderruimtes en kantoren van foodbedrijven. Wat je vandaag eet en drinkt komt van boeren, bakkers en andere voedselleveranciers uit de regio FoodValley.

Ervaar zelf de rijke impact van FutureMe - Outdoor & survival

Workshop | Gesloten onderwijs / Onderwijs anders en rijker organiseren

Een aantal Aloysiusscholen is ermee bezig: FutureMe. Talentcoaches gaan aan de slag met leerlingen om ze bewust te maken van hun 'toekomstige ik'. Leerlingen ontdekken zo hun (verborgen) talenten. Ervaar zélf hoe dat uitpakt en doe mee met de workshop outdoor & survival van talentcoach Geir. Buiten bezig zijn geeft je energie! Leer nieuwe vaardigheden en praktische vaardigheden om in de natuur te overleven en ervaar hoe lekker het is om buiten te bewegen.

Ervaar zelf de rijke impact van FutureMe - Comedy

Workshop | Gesloten onderwijs / Onderwijs anders en rijker organiseren

Een aantal Aloysiusscholen is ermee bezig: FutureMe. Talentcoaches gaan aan de slag met leerlingen om ze bewust te maken van hun 'toekomstige ik'. Leerlingen ontdekken zo hun (verborgen) talenten. Ervaar zélf hoe dat uitpakt en doe mee met de workshop comedy van talentcoach Marcel. Marcel is ook wel bekend als Aries, stand-up comedian. Als comedian leer je hoe je met je emoties moet omgaan. Hoe zet je leuke én minder leuke ervaringen om in comedy? Door comedy spelletjes te spelen en sketches te bekijken en daarover het praten, ontdek je de kracht van comedy.

Ervaar zelf de rijke impact van FutureMe - Foto en film

Workshop | Gesloten onderwijs / Onderwijs anders en rijker organiseren

Een aantal Aloysiusscholen is ermee bezig: FutureMe. Talentcoaches gaan aan de slag met leerlingen om ze bewust te maken van hun 'toekomstige ik'. Leerlingen ontdekken zo hun (verborgen) talenten. Ervaar zélf hoe dat uitpakt en doe mee met de workshop beeldend van talentcoach Rian. Maak foto's en filmpjes op je iPad en telefoon en leer hoe je een goed, sprekend beeld maakt dat ook je gevoel weergeeft. Zo ontdek je meer over jezelf en word je vaardiger in fotografie.

Meer impact maken met inzet van virtual reality – Hoe kunnen onderwijsprofessionals oefenen met VR?

Praktijksessie | Pedagogisch handelen versterken / Onderwijs anders en rijker organiseren

Stap in de virtuele wereld en ontdek hoe verrijkend die kan zijn voor onderwijsprofessionals. Je kunt zelf de hoofdrol pakken door verschillende situaties te ervaren en te leren hoe je daarmee om kunt gaan. Toekijken kan ook en is ook heel inspirerend en leerzaam. Ontdek wat virtual reality kan betekenen voor jouw school!

Meer impact maken met inzet van virtual reality – hoe kunnen leerlingen oefenen met VR?

Praktijksessie | Gesloten onderwijs / Duurzame arbeidstoeleiding

Stap in de virtuele wereld en ontdek hoe verrijkend die kan zijn voor leerlingen. Zij kunnen 'heel echt' allerlei situaties oefenen die zij tegenkomen in de praktijk, hun werk of buiten geslotenheid. Leer wat dit kan brengen en ontdek de mogelijkheden. Toekijken kan ook en is ook heel inspirerend en leerzaam. Ontdek wat virtual reality kan betekenen voor jouw school!

Preventief pedagogisch handelen: bouwstenen voor een aanpak

Samen bouwen - workshop | Pedagogisch handelen versterken

Hoe herken en duid je ontwikkelbehoeften van leerlingen die sociaal-emotioneel méér nodig hebben dan het 'reguliere speciale' aanbod? Hoe kom je van hieruit tot passend onderwijs voor die leerlingen? In deze workshop hoor je meer en ga je samen aan de slag met bouwstenen om hier op basis van goede informatie en analyse op school structureel mee verder te gaan.

Ook als het écht lastig is, kun je pedagogisch sterk handelen

Interactief college | Pedagogisch handelen versterken (*korte workshop*)

Beeldend kunstenaar, onderzoeker, schrijver, leraar én impactteamlid Jelle Ris gaat met deelnemers in gesprek over het dagelijks pedagogisch handelen tijdens 'bumpy

moments' in de interactie tussen leerling en leerkracht. Wat zijn handelingsalternatieven en hoe handel je 'juist', ook in de ogen van de leerling? Kies voor deze kortere sessie, of in de ochtend voor de langere, met meer ruimte voor het uitwisselen van praktijkervaringen.

Maak kennis met de interactieve educatieve voorstelling PlayBack

Theatervoorstelling | Pedagogisch handelen versterken

De Aloysiusscholen waar de educatieve theatergroep PlayBack aan de slag ging met leerkrachten, zijn laaiend enthousiast ... Stort je ook in deze interactieve theaterervaring, ervaar en leer aan de hand van herkenbare praktijksituaties hoe jij je pedagogisch handelen kunt versterken. Zo ontdek je of werken met PlayBack ook iets voor jouw team is!



Lees meer op pagina 8

Nazorg in het (gesloten) voortgezet speciaal onderwijs

Inspiratiesessie | Duurzame arbeidstoeleiding / Gesloten onderwijs

Laat je door de impactteams Gesloten onderwijs en Duurzame arbeidstoeleiding inspireren! Zij praten je bij over actuele inzichten, pilots en ontwikkelingen in het voortgezet speciaal onderwijs die gericht zijn op betere nazorg voor onze leerlingen. Hoe zorg je ervoor dat leerlingen hun (duurzame) plek vinden in werk of vervolgonderwijs en wat kunnen wij daar als scholen in betekenen?

Welkom!

Welkom op het tweede impactfestival van de Aloysius Stichting! Dit jaar georganiseerd door de impactteams. Zij stelden een afwisselend programma voor je samen om te delen aan welke thema's zij werken om samen steeds beter te worden. Natuurlijk met als doel: een betekenisvolle toekomst voor onze leerlingen.

In dit festivalmagazine vind je meer informatie en inspiratie over de onderwerpen die aan bod komen tijdens het festival. Scan de QR-codes en lees meer interviews en artikelen of bekijk filmpjes en animaties op de festivalwebsite rijkekansen.nl. Veel plezier op het festival!

Namens de impactteams,
Karin Kersten, Geert Rosielle,
Eri Hoopman en Roel Schreurs

Over de impactteams

In impactteams werken collega's van verschillende scholen en ondersteunende diensten – soms aangevuld met externe partners – samen aan expertiseontwikkeling. De focus van elk team: de betekenisvolle toekomst van onze leerlingen. De impactteams zijn nu twee jaar bezig en presenteren hun werk graag op het festival!

Waarom zijn de impactteams er?

Voor sommige vraagstukken die in en rond de scholen spelen, hebben we niet 'zomaar' een oplossing. Daarom focussen we hier gericht op en bundelen in de impactteams de kennis, creativiteit en ontwikkelkracht van collega's en netwerkpartners. Door te leren van elkaar, worden we samen steeds beter.

Wat doen de impactteams?

Impactteams brengen (onderwijs)praktijken in kaart, onderzoeken en versterken die en delen die met andere scholen. De impactteams zijn ook vraagbaak en staan voor schoolteams klaar als zij ondersteuning of advies kunnen gebruiken.

Met welke thema's zijn de impactteams bezig?

In de impactteams draait het om maatschappelijke vraagstukken zoals armoede en kansenongelijkheid, lerarentekort, wachtlijsten in de jeugdzorg, veranderingen in jeugddetentie en veranderingen op de arbeidsmarkt en de blijvende aandacht die nodig is voor onze onderwijskwaliteit. Dit zijn logischerwijs ook de thema's die aan bod komen op het festival.

Vrolijk verantwoord

In 2023 organiseerden we ons eerste festival en gingen met elkaar in een festivalsfeer op zoek naar: **impact!**

Scholen en ondersteunende diensten presenteren in de Zwitsalfabriek in Apeldoorn hun leervoorbeelden en gingen daarover in gesprek. Dit bleek een inspirerende vorm om vrolijk te verantwoord wat we allemaal doen voor een betekenisvolle toekomst voor onze leerlingen.

Op dit tweede festival draait het opnieuw om vrolijk verantwoord. De impactteams presenteren wat zij doen en aan welke thema's zij samen met scholen werken. Zo geven zij ook inhoud aan het koersthema cultuurgestuurd werken, waarin staat dat we elkaar als professionele leer- en werkgemeenschap helpen om het als school en stichting vanuit de bedoeling samen steeds beter te doen voor onze leerlingen.

*im·pact (de; m)
1 uitwerking, invloed,
effect, doorwerking*

Bron: Van Dale

Inzoomend op de betekenis van impact in de Van Dale:

Wij willen concrete oplossingen ontwikkelen voor complexe maatschappelijke vraagstukken en daarmee een positieve verandering (of uitwerking, effect, invloed, doorwerking) realiseren op de langere termijn voor concrete onderwijspraktijken. Dat vraagt om de kunst van het verbinden ... Dat doen we op allerlei manieren, maar zeker ook vandaag tijdens het impactfestival!

Het toverwoord van deze tijd is impact, maar wat betekent het? Lees dit artikel van De Correspondent: een zoektocht langs kunstenaars, wetenschappers, ondernemers en ministers.



impactteam

pedagogisch handelen versterken

Van links naar rechts:
Jos Vinders, Hayat El Yafati,
Geert Rosielle, Eline Ossevoort
en Wim Nederlof (*niet alle
leden staan op de foto*)



Waar richt het impactteam zich (onder meer!) op?

Het voeren van het pedagogische gesprek met elkaar in de school is belangrijk om te kunnen werken aan de pedagogische opdracht. Daarvoor ontwikkelde het impactteam Pedagogisch handelen versterken verschillende methodieken. Op het festival presenteert het team verschillende vormen, zoals de inzet van virtual reality en interactief educatief theater.

Meer weten over het impactteam?
Download deze factsheet!

Contact?

Bel met of mail naar
Geert Rosielle:

📞 06 49 89 04 17
✉ geert.rosielle@
aloyusstichting.nl



Eddy Sandino van CleVR:

"Wij zijn geen gamebedrijf, maar richten ons op de invloed van dynamisch interactieve virtuele beelden op onze hersenen en de beïnvloeding daarvan op onze gevoelens en denkpatronen. Met een VR-bril op, kun je bijvoorbeeld heel goed moeilijke pedagogische situaties oefenen. Of leerlingen laten oefenen met een sollicitatie-gesprek, sociale situaties of samenwerken bijvoorbeeld. We hebben zo'n 240 virtuele omgevingen waarin je dat kunt doen."

Niets is gescript, we spelen op dat moment een rollenspel. Je kunt ook je eigen casus inrichten en die desgewenst steeds complexer maken. Wie de VR-bril niet opheeft, kijkt mee. Door wat je ziet achteraf met elkaar te bespreken, leer je samen. Klinkt dit nog vrij abstract? We komen graag langs voor een demonstratie, zodat je het zelf kunt ervaren."



Lees meer over CleVR

Met VR-bril op pedagogisch handelen versterken (en/of je onderwijs verrijken!)

Hoe kun je virtual reality (VR) inzetten om pedagogisch handelen te versterken of leerlingen te laten oefenen in sociale situaties, een arbeidssituatie of met een sollicitatie-gesprek? CleVR laat dat teams van een aantal pilotscholen van Aloysius ervaren en is ook op het festival.

Latasteschool oefende stappenplan PBS met VR

Het team van de Latasteschool in Horn maakte tijdens een studiedag kennis met inzet van virtual reality. Dat beviel goed, vertelt coördinator Thomas Hahn.

Begin april stond een studiedag van de Latasteschool in het teken van Positive Behavior Support (PBS), de methodiek die het team gebruikt als onderdeel van een sterk pedagogisch klimaat. "Het draait, zoals bij veel collega's wel bekend, om positief gedrag aanleren", vat Thomas samen. "We werken met een stappenplan en hebben dat geoefend met VR."

En? "Supergaaf! Ik kende VR zelf al, maar collega's voor wie het nieuw was, vonden het heel bijzonder. Eerst was het een beetje gek, tegen zo'n computer praten terwijl je je ervan bewust bent dat collega's meekijken. Maar als de 'gimmick' er eenmaal af is, kom je echt aan oefenen toe en kun je de diepte in."



Wel bracht CleVR te 'brave' pedagogische oefensituaties in, vonden de collega's. "Zij raakten meteen geïnspireerd om realistischere voorbeelden te gebruiken, bijvoorbeeld met de nodige krachttermen die we ook wel horen van onze doelgroep. Zo kwamen er veel meer ideeën; je kunt kinderen bijvoorbeeld ook zelf laten oefenen in allerlei situaties, of ze een keer in de rol van de leerkracht zetten."

Het team ziet zeker potentie in inzet van VR, vooral als dat een plek krijgt in de interview-momenten van het team. "De aanschaf is duur", vindt Thomas. "Misschien is het een idee dat met een aantal scholen samen te doen."

Interactief en educatief theater **Playback**

Interactief en educatief theater: maak kennis met Playback! Met verschillende themavoorstellingen bereiken de acteurs van Playback jongeren, ouders en onderwijsprofessionals en maken allerlei situaties en maatschappelijke thema's bespreekbaar.

De voorstellingen voor leerkrachten helpen je

om bewuster pedagogisch te handelen. En om – zonder grenzeloos te worden – minder oordelend en sturend op te treden, ook in lastige opvoed- en onderwijssituaties.

Playback maakt tijdens het interactieve, participatieve nagesprek gebruik van terugspeeltheater. Acteurs blijven in hun rol en

toeschouwers (of beter gezegd: deelnemers) geven de personages advies en kunnen als zichzelf ook de vloer op om situaties uit de voorstelling positief te beïnvloeden. Er komen herkenbare pedagogische situaties en dilemma's aan bod en je kunt oefenen om daarmee om te gaan. Playback kan trainingen ook op maat ontwikkelen.

Scan en ontdek meer over Playback! Of mail naar geert.rosielle@alloysiusstichting.nl voor meer informatie over de samenwerkingsmogelijkheden



Bouwstenen en gesprekskaartjes

Voer een goed pedagogisch gesprek met elkaar met inspiratiekaarten die horen bij verschillende bouwstenen voor een ijzersterk pedagogisch klimaat, van samenwerking met ouders tot leiderschap en van leerkrachthandelen tot cultuur. Meer weten? Mail met Geert!

Verkenning: samenwerking PIT

Preventief Interventie Team (PIT)

De Windvang en IKC IJmond (waarin Aloysius samenwerkt met speciaal basis-onderwijs en jeugdhulp) gaan samen met het impactteam Pedagogisch handelen versterken verkennen of de werkwijze van het Amsterdamse PIT betekenisvol kan zijn voor de versterking van het pedagogisch klimaat.

PIT staat voor Preventief Interventie Team. Het biedt in gemeente Amsterdam vroegtijdige hulp aan kinderen die vast dreigen te lopen in hun sociale ontwikkeling op school en thuis. Het PIT bestaat uit een team van professionals dat samen met ouders en school kijkt hoe een kind het beste geholpen kan worden. Als Aloysius leren we vooral graag van de werkwijze en ervaringen van het PIT.

Scan en lees het interview met Joyce Warmerdam en Arend Rietveld van het PIT



Playback goede praatstof voor een pedagogisch gesprek

Het Kwartier in Nijmegen – de school voor jongeren die verblijven in Rijks Justitiële Jeugdinrichting De Hunnerberg – deed als pilotschool ervaring op met Playback. Leerkracht en intern begeleider Mandy McSorland woonde ook zo'n educatieve en interactieve voorstelling bij, er komen dit jaar meer theaterstudiedagen voor het team.

Mandy werkte twintig jaar in het basisonderwijs en stapte toen over naar Het Kwartier, waar ze helemaal op haar plek is. "Ik word er zó blij van, met deze jongeren een relatie aangaan en samenwerken, is het allerleukste aan mijn baan op Het Kwartier." Mandy genoot van de theatervoorstelling die Playback gaf op Het Kwartier. "Supervet! De acteurs waren steengoed en de situaties die zij naspeelden waren herkenbaar, dat was goed voorbereid. Ik herinner me een gymles, een meisje dat niet mee wil doen in de les en heel brutaal reageert en ook een depressieve jongere. Hoe ga je daarmee om? De acteurs betrekken je goed bij die situaties, zonder dat je voor het blok wordt gezet." Het team van Het Kwartier deelt een visie op

pedagogisch handelen, maar iedere leerkracht heeft toch ook een eigen aanpak. "Een aantal collega's zit meer op de regels, een aantal geeft juist weinig grenzen aan en dan is er een groepje dat daar tussenin zit. Het is goed om daarover te praten met elkaar. Wie wil je als leerkracht zijn?"

Voor dat goede pedagogische gesprek biedt Playback zeker praatstof, denkt Mandy. Wel vindt zij het belangrijk dat er daarna ook actie komt. "Gaan we het dan daarna ook echt anders doen? Ikzelf denk dat de basis van pedagogisch handelen zeker meer gelijk kan zijn, vooral omdat voorspelbaarheid zo belangrijk is voor onze jongeren."

Denk aan op dezelfde manier opstarten en afsluiten, dat je afsprekt dat je op vrijdagmiddag altijd iets leuks doet met de leerlingen en dat je dezelfde grenzen stelt. Mandy: "In ons geval speelt ook: hoe gaan we om met agressief gedrag? Druk je meteen op de alarmknop voor hulp, of ga je toch eerst nog in gesprek? Daar één aanpak voor vinden, daar kunnen we nog een slag in maken."



Op het festival verzorgt docent vakdidactiek en pedagogiek Jelle Ris van het impactteam Pedagogisch handelen versterken workshops. Dit is een concept van Carlos van Kan, lector 'Pedagogische professionaliteit van leraren' aan de Hogeschool Rotterdam. Wat is dit concept? En wat kun je eraan hebben in je dagelijkse praktijk? Jelle legt het uit.

Bewust en bekwaam pedagogisch kijken, denken en handelen

Het concept en model pedagogische professionaliteit stimuleert leraren om meer bewust en bekwaam pedagogisch te kijken, denken en handelen.

Het concept biedt leraren handvatten om hun praktijk vanuit een pedagogisch perspectief te bevragen.

Pedagogische professionaliteit bestaat uit drie componenten:

- 1 pedagogisch bewust zijn
- 2 pedagogisch legitimeren
- 3 pedagogisch (vormgevend) handelen



Scan en lees meer over de achtergrond van Jelle!

1 Pedagogisch bewust zijn

Bij pedagogisch bewust zijn gaat het om het herkennen van (tegenstrijdige) belangen in de onderwijspraktijk.

In onderwijssituaties spelen allerlei belangen op verschillende niveaus een rol. Zo zijn er verschillende betrokkenen met (al dan niet) verschillende ideeën over de mogelijkheden en doelen van onderwijs en de middelen die ingezet worden om deze doelen te bereiken. De Onderwijsinspectie, schoolbesturen, schoolleidingen, leraren, ouders of verzorgers en natuurlijk de leerlingen zelf, kunnen uiteenlopende (legitieme) ideeën hebben over het waarom, wat en hoe van onderwijs. Het herkennen van verschillende belangen vraagt om een duidelijk beeld van de wensen en doelen van de verschillende betrokkenen. In klassensituaties en in de interactie met leerlingen spelen dikwijls tegenstrijdige belangen waartoe leraren zich dienen te verhouden. Enkele klassieke voorbeelden hiervan zijn: leiden en laten groeien, nabijheid en distantie, uitdaging en veiligheid, en ideaal en werkelijkheid (zowel wat betreft heden en toekomst, als lesplan en uitvoering).

2 Pedagogisch legitimeren

Pedagogisch legitimeren betreft het nadenken over en expliciteren van pedagogische waarden en idealen in relatie tot de herkende pedagogische belangen.

Het nadenken over waarden en idealen vraagt om een fundamenteel doorgronden van de eigen persoonlijke en professionele drijfveren ten aanzien van de eigen onderwijspraktijk en de drijfveren van andere betrokkenen. Wanneer een leraar hier een beeld van heeft, kan deze zich weloverwogen tot de verschillende belangen en idealen verhouden. Zo kunnen leraren afwegingen maken over welke waarden en idealen wellicht zwaarder mogen wegen dan andere.

3 Pedagogisch handelen

Pedagogisch handelen betreft het vormgeven aan interacties met leerlingen, op basis van de herkende belangen en uitgesproken waarden en idealen. In het pedagogisch handelen wordt gepoogd zoveel mogelijk recht te doen aan de verschillende relevante pedagogische belangen en idealen van de verschillende betrokkenen. Dit vraagt om het maken van afgewogen keuzes en deze door te vertalen naar concrete handelingen of manieren van het ontwerpen en organiseren van onderwijs(middelen).

Aan de slag met het concept pedagogische professionaliteit

Door casussen uit de dagelijkse praktijk samen te verkennen, kun je het concept pedagogische professionaliteit verkennen en doorgronden, om zo tot nieuwe perspectieven te komen op het pedagogisch handelen.

Je zet een onderwijssituatie centraal die 'schuurde'. Je handelde in een situatie wel legitiem, maar was achteraf toch niet helemaal tevreden omdat er iets schuurde met jouw pedagogische waarden en idealen.

Vanuit zo'n casus uit de praktijk kom je samen tot een mogelijk meer wenselijke situatie, door elkaar verdiepende vragen te stellen over bewust zijn, legitimeren en handelen. Zo krijg je handvatten voor professioneel handelen voor volgende pedagogische situaties.

Op de festivalwebsite vind je:

- het model van pedagogische professionaliteit met uitgebreidere uitleg in een langer artikel van Jelle
- de werkvorm om aan de slag te gaan met pedagogische professionaliteit
- een link naar een podcast van Taco Visser met Carlos van Kan en Jelle Ris over pedagogische professionaliteit
- een link naar de openbare les van Carlos van Kan over pedagogische professionaliteit

check
rijkekansen.nl

impactteam

onderwijs anders en rijker organiseren

Van links naar rechts
Aafje Hammerstein, Peter
Sleegers, Karin Kersten,
Stephan Haukes, Suzanne Wit,
Ellen Ros en Marlijn Schaap



Waar richt het impactteam zich (onder meer!) op?

Onderwijsteams die aan de slag gaan met hun onderwijsconcept voor nu en later, komen vaak uit op het onderwijs anders en/of rijker organiseren. Dat kan op veel manieren. Voor het festival heeft het impactteam veel voorbeelden op film verzameld om er met elkaar over in gesprek te gaan.

Welke kansen, uitdagingen en dilemma's komen onderwijsteams tegen? Wat kunnen we van elkaar leren?

Contact?

Bel met of mail naar
Karin Kersten:

📞 06 12 87 21 07
✉️ karin.kersten@aloyusstichting.nl

Meer weten over het impactteam?
Download deze factsheet!



“Hoe kun je beter aansluiten bij de onderwijsbehoeften van leerlingen zodat kinderen en jongeren écht ‘aan gaan’?”

De praktijk in beeld

Hoe kan het onderwijs anders en rijker organiseren zorgen voor meer werkplezier en minder werkdruk? Hoe kun je beter aansluiten bij de onderwijsbehoeften van leerlingen zodat kinderen en jongeren écht ‘aan gaan’?

Zet je grote of juist kleine stappen om te veranderen? Wat kan er wel of niet in het schoolgebouw? Als leerlingen maar héél kort bij je op school zijn – of niet naar school kúnnen – welk onderwijs is dan mogelijk en hoe maak je dat zo rijk mogelijk?

Over deze – en andere – vragen zijn veel onderwijsteams in gesprek. Het impactteam Onderwijs anders en rijker organiseren, maakte een serie inspiratiefilmpjes.

Collega's laten zien waarmee zij bezig zijn en vertellen over kansen, uitdagingen en dilemma's in de praktijk.

rijkekansen.nl

De filmpjes zijn te vinden op de festivalwebsite **rijkekansen.nl**.

Lees op de volgende pagina's welke filmpjes je kunt bekijken.

“Het creëren van nieuwe mogelijkheden is veel effectiever dan zoeken naar het enige juiste antwoord”

Bron: Omdenken

Onderwijspraktijken in beeld

Bekijk alle filmpjes op
rijkekansen.nl



Nexus: werken in domeinen

Nexus in Heerhugowaard organiseert speciaal basisonderwijs en speciaal onderwijs in domeinen. Hoe werkt dat en wat betekent deze onderwijsorganisatie voor werkplezier?

Lees ook dit artikel!

Savio: al scrummend het onderwijs verbeteren

De Savioschool in Hillegom werkt volgens de scrummethode aan onderwijsverbeteringen. Wat zijn de ervaringen daarmee?



De Spoorzoeker: onderwijs verrijken met Spoorzoeker's Got Talent!

Tijdens de weken van Spoorzoeker's Got Talent maken leerlingen van De Spoorzoeker in Roermond een dag per week kennis met kunst, sport, cultuur, techniek en nog veel meer. Waarom deze aanpak?

Lees ook dit artikel!

De Korenaer Eindhoven: kick-off voor een nieuw onderwijsconcept

In maart 2024 was de kick-off: het team van De Korenaer Eindhoven gaat het onderwijs anders organiseren. Bekijk hoe bruisend die aftrap was en wat de veranderaanpak is.



Kompas College: mentoruren verrijken het onderwijs

Het Kompas College in Spijkenisse verrijkt het onderwijs: tijdens mentoruren maken leerlingen kennis met bijvoorbeeld mindfulness, klussen en barbierlessen. Zie en hoor meer over de aanpak en ervaringen van leerlingen en team.



Lees ook dit artikel!



De Korenaer Helmond: innovatieve samenwerking met jeugdhulp

De Korenaer Helmond en jeugdhulpinstelling ReachOut4You werken samen om jongeren meer ontwikkelkansen te bieden. Jongeren vertellen wat zij eraan hebben!



Lees ook dit artikel!

Latasteschool: boksen voor een positieve balans

De Latasteschool in Horn werkt vanuit het onderwijsconcept Positief in Balans, dat allerlei pijlers heeft. Recent kwam daar boksen bij: kinderen leren beter omgaan met hun frustraties en emoties.



Lees ook de schoolfolder!



De Klimboom: groepsdoorbrekend leesonderwijs

Ook binnen het 'gewone' leerstofjaarklassensysteem kun je het onderwijs anders organiseren. Zo introduceerde De Klimboom in Hoofddorp groepsdoorbrekend lezen op het leesplein.

Bekijk alle filmpjes op
rijkekansen.nl

Aventurijn: in één keer over naar unitonderwijs

Aventurijn in Nijmegen liet in een half jaar tijd het leerstofjaarklassensysteem los en ging over naar unitonderwijs. Zie en hoor waarom deze aanpak passend was.



Lees ook dit artikel!



De Fakkel: de logistieke uitdagingen bij themaonderwijs

De Fakkel werkt themagericht en mixt basisvakken door elkaar heen. Hoe organiseer je dat allemaal? En welke rol speelt het leerplein?

Lees ook dit artikel!



De Korenaer Deurne: digitaal onderwijs

Als jongeren vanwege complexe problemen niet naar school (kunnen) komen, kan individueel, digitaal onderwijs uitkomst bieden en passend zijn. De Korenaer Deurne heeft er al veel ervaring mee.

Lees ook dit artikel!

IKC IJmond: overstappen naar regulier onderwijs goed organiseren

In IKC IJmond ondersteunt de terugplaatsingscoördinator namens het samenwerkingsverband passend onderwijs het overstappen van leerlingen naar regulier onderwijs.

Lees ook dit artikel!



Het Kwartier: flexibel instroomprogramma

Hoe bied je goed en rijk onderwijs als je leerlingen maar heel kort bij je op school zitten? Laat je inspireren door het instroomprogramma van Het Kwartier in Nijmegen.



De Leidse Buitenschool: dilemma's bij de start van een dynamische schooldag

Beginnen met een dynamische schooldag met een uitdagend aanbod: hoe pak je dat aan? En hoe borg je dat? Welke dilemma's komt het team van De Leidse Buitenschool in Katwijk tegen?

Bekijk alle filmpjes op
rijkekansen.nl

Samen leren en verbeteren: breng je sociale (leer)netwerk in kaart

Veel onderwijsprofessionals kennen het sociogram wel als grafische voorstelling van de sociale relaties en interacties in hun groep. Ook als je het onderwijs anders of rijker gaat organiseren, kan het helpend zijn om je (leer)netwerk op die manier in kaart te brengen.

Hoe zien de sociale verbanden eruit in je team en in het netwerk dat je vormt met partners in sport, cultuur

of bijvoorbeeld jeugdhulp? Wat zijn formele netwerken en welke informele netwerken zijn er? Wie informeert wie, wie werkt samen met wie en welk talent kun je benutten?

Door dit samen in kaart te brengen en erover in gesprek te gaan, krijg je scherper hoe je (beter) samen kunt leren, ontwikkelen en communiceren.



Sociogrammenmaker en sjablonen om relaties tussen individuen in groepen te visualiseren



Gratis software om in een handomdraai een sociogram te maken

Wat heeft/had **écht** impact?

Wie kunnen het beste vertellen over wat **écht** impact heeft op hunzelf, het onderwijs en hun toekomst? Precies! Daarom spelen vijf leerlingen de hoofdrol in de festival filmpjes.

Bekijk de filmpjes terug op
rijkekansen.nl



*“Gewoon je dromen
achterna gaan!”*

Mitchell



*“Ik heb straks
vaardigheden die
mensen in het
regulier niet hebben,
daar ben ik wel
zeer dankbaar voor”*

Joey



*“Leraren zijn persoonlijker, kijken
meer naar je om en dat heeft een
positief effect. Het helpt om je iets
meer thuis te voelen op school”*

Raphael

*“Ik heb zo’n leuke school,
dat ik hou van mijn school”*

Milano



*“De juffen helpen ons met
alles eigenlijk in principe”*

Danley

impactteam

duurzame
arbeidstoeleiding

Van links naar rechts
Patrick Hallink, Lieneke van
Hoven, Roel Schreurs, Patty
Hendriks-van de Coolwijk
en Ruud van Hertum



Waar richt het impactteam zich (onder meer!) op?

Van alle leerlingen uit de route arbeidstoeleiding die na ons voortgezet speciaal onderwijs aan het werk gaan, heeft slechts de helft na twee jaar dat werk nog. Dat moet beter. Hoe zorgen we ervoor dat alle uitstromende leerlingen in de arbeidsgerichte route ons verlaten met een diploma, een goed gevuld portfolio en met werk? Op het festival presenteert het impactteam onder meer het fasemodel waarmee alle Aloysiusscholen (gaan) werken om jongeren goed voor te bereiden op hun baan. En deelt ook eerste ideeën voor jobcoaching, zodat jongeren ook goed aan het werk blijven.

Meer weten over het impactteam?
Download deze factsheet!

Contact?

Bel met of mail naar

Roel Schreurs:

📞 06 46 20 68 07

✉ roel.schreurs@
aloyusstichting.nl



*“De scholen met het uitstroomprofiel
arbeid werken allemaal met het fasemodel,
of gaan dat doen”*

Duurzame arbeidstoeleiding: fasemodel

Het impactteam Duurzame arbeidstoeleiding heeft collega's van Aloysiusscholen met het uitstroomprofiel arbeid bij elkaar gebracht in een lerend netwerk. Kennis en ervaringen worden gedeeld en elke school is een keer gastlocatie voor bijeenkomsten om de dagelijkse praktijk te presenteren.

Alle scholen met het uitstroomprofiel arbeid werken met het fasemodel, of gaan dat doen. Dit model heeft zich bewezen in Midden-Limburg, waar De Ortoolaan Heibloem, De Ortoolaan Roermond en de Widdonckschool Weert samenwerken in het Aloysius Servicepunt Midden-Limburg dat onder meer aanspreekpunt is voor stagebedrijven, werkgevers en gemeenten.

Het fasemodel (kort) uitgelegd

Stap voor stap bereidt een leerling zich op school en in het bedrijfsleven voor op een passende baan. Vanaf het derde leerjaar doorloopt iedere leerling vier ontwikkelfases: de oriëntatiefase, de beroepsvoorbereidende fase, de specialisatiefase en de transitiefase.

Leerlingen brengen eerst in kaart wat zij al kunnen en weten. Daarna houden zij in elke fase bij welke competenties zij ontwikkelen. Dit doen zij in hun digitale portfolio Cozima, dat staat voor competenties zichtbaar maken. Zeker twee keer per jaar gaan we hierover in gesprek met iedere leerling en Cozima gaat ook mee op stage.

➤ Lees verder over het
fasemodel op pagina
22 en 23!

Hoe zien de **ontwikkelfases** op weg naar werk eruit?

1 Oriëntatiefase

In de oriëntatiefase op school krijgt een leerling een beeld van wat verschillende beroepen inhouden en maakt tijdens interne stages kennis met de basiswerknemersvaardigheden.

3 Specialisatiefase

Tijdens de specialisatiefase gaat een leerling zelfstandig op stage bij een erkend leerbedrijf en dat zorgt voor goede stagebegeleiding. Natuurlijk houden wij ook veel contact, met de leerling en het stagebedrijf.



Bekijk deze animatie over het fasemodel!

2 Beroepsvoorbereidende fase

In de beroepsvoorbereidende fase gaat een leerling met andere jongeren met begeleiding van school op groepsstage, bij een echt bedrijf. Zo wordt steeds duidelijker wat werken inhoudt.

4 Transitiefase

De laatste fase is de transitie van school naar werk. Dat kan een betaalde baan zijn, of beschut werk. Soms gaat een leerling naar het mbo, om dan ná die middelbare beroepsopleiding aan het werk te gaan.

We blijven paraat

Op weg naar een baan kunnen leerlingen niet alleen hun diploma voortgezet speciaal onderwijs halen, maar ook allerlei certificaten. Denk aan het veiligheidscertificaat VCA, of een heftruckcertificaat.

Is een baan gevonden, dan houden we minimaal twee jaar contact. Zo volgen we of het goed gaat op de werkvloer en kunnen helpen als meer ondersteuning of coaching nodig is.

De Ortolaan in Heibloem werkt intensief samen met supermarkt Jumbo in Panningen. Op school helpen leerkracht Naard Vaes en zijn collega's leerlingen bij het ontwikkelen van hun werknemersvaardigheden, onder meer tijdens een interne stage. Gaat dat goed, dan gaan leerlingen op de 'echte' werkvloer aan de slag, tijdens een begeleide externe groepsstage. "Bedrijven met wie wij samenwerken, doen dat vanuit hun hart, maar zij zien ook mogelijkheden: onze leerlingen zijn straks hun medewerkers."

Fasemodel in de praktijk

Voor de begeleide externe stage komt Jumbo in beeld. Onderwijsassistent Naomi Frösch gaat met een groepje leerlingen bij de supermarkt aan de slag en helpt lekker mee bij het vakkenvullen. Als dat goed gaat zonder haar begeleiding, gaat de begeleiding over naar

de stagebegeleider op de werkvloer. "Op de echte werkvloer zijn leerlingen extra gemotiveerd om hun kwaliteiten te laten zien", merkt Naomi. "Mijn begeleiding is altijd maatwerk, voor sommige jongeren is het al fijn om te weten dat ik er ben."



Scan en lees het volledige artikel op rijkekansen.nl



Filmpje!

Naomi is ook te zien in het filmpje waarin je ziet hoe het fasemodel werkt in de praktijk.



Het impactteam Duurzame arbeidstoeleiding is volop bezig met het ontwikkelen van ideeën voor versterking en verduurzaming van nazorg. Specifieker nog: met wat jobcoaching daarin kan doen, vertellen Karen Backes en Patrick Hallink van het impactteam. Wat zijn eerste ideeën en waar staan we nu?

Jobcoaching: kansrijk als je vanuit de relatie met jongeren werkt

Het fenomeen jobcoach is niet nieuw, maar de rol bestaat bij Aloysius nog niet. Soms krijgen jongeren die extra ondersteuning nodig hebben op de werkvloer zo'n jobcoach via de gemeente. Maar dat geldt niet voor allemaal en het overdragen van onze leerlingen aan zo'n externe jobcoach is een risicovol overgangsmoment (zie kader, red.). Er moet immers weer een nieuwe relatie worden opgebouwd, terwijl een jongere

die al hééft op school. Bovendien vindt juist onze doelgroep het vaak lastig om sociale relaties op te bouwen. "Dat is waarom Aloysius onderzoekt of scholen niet beter zelf jobcoaching kunnen aanbieden", vertelt Patrick.



Het haalbaarheidsonderzoek is in 2024 klaar: wordt vervolgd!

Opletten bij 'overgangen'

Uit onderzoek blijkt dat juist in de overgang naar een nieuwe levensfase problemen kunnen ontstaan. Van school naar werk is zo'n overgang. Juist dan is het belangrijk dat een jongere in alle domeinen van het leven begeleid wordt (of kan worden). Denk aan wonen, vrijetijdsbesteding en rond kunnen komen met het inkomen.

Wetsvoorstel Van school naar duurzaam werk

Om jongeren met een afstand tot de arbeidsmarkt de juiste begeleiding en ondersteuning te geven richting economische zelfstandigheid, is het wetsvoorstel Van school naar duurzaam werk in voorbereiding. Hierin staan vier maatregelen:

- 1 aanvullende loopbaanbegeleiding tot een jaar na diplomering of het verlaten van het mbo, praktijkonderwijs of voortgezet speciaal onderwijs
- 2 de maximumleeftijd van de doelgroep van het Doorstroompunt gaat naar 27 jaar
- 3 gemeenten krijgen in de Participatiewet een meer preventieve rol bij het ondersteunen van jongeren naar werk
- 4 onderwijs, Doorstroompunten en gemeenten gaan meer samenwerken en moeten daar samen een regionaal programma voor maken



De invoering van de wet is gepland voor 2025.

Waar gaan we voor?

- alle leerlingen gaan met een vso-diploma en portfolio van school
- alle leerlingen die bij ons uitstromen hebben een baan
- alle oud-leerlingen hebben nog minimaal twee jaar contact met 'school'
- alle oud-leerlingen hebben na twee jaar nog steeds een baan

Drie 'smaken' jobcoaching in onderzoek

1 Waakvlamondersteuning

Je houdt de vinger aan de pols en onderhoudt contact met de oud-leerling. Zo kun je snel inspelen op situaties waaruit blijkt dat misschien meer ondersteuning nodig is om duurzaam aan het werk te blijven. Natuurlijk stimuleren we zelfstandigheid.

2 Jobcoaching

De stagebegeleider wordt jobcoach op het moment dat een jongere aan het werk gaat. Zo is er geen harde knip in de stap van onderwijs naar werk. De jobcoach houdt ook goed in de gaten hoe het gaat met financiën, praktische zaken en de sociale omgeving van een jongere. En ondersteunt ook de werkgever.

3 Jobcoaching+

Een jongere krijgt intensieve begeleiding vanwege een complexe ondersteuningsvraag. Er is ruimte voor maatwerk en individuele training. Kortom: een intensieve begeleidingsvorm.

Wat had/heeft **écht** impact?

Wie kunnen het beste vertellen over wat écht impact heeft op hunzelf, het onderwijs en hun toekomst? Precies! Daarom spelen vier oud-leerlingen de hoofdrol in de festival filmpjes.

Bekijk de filmpjes terug op
rijkekansen.nl



“Ik heb altijd wel rekening gehouden met dat er vooroordelen zijn over het speciaal onderwijs, maar in de praktijk blijkt dat dit helemaal niet zo is”

Mike



“Ze hadden echt tijd en aandacht voor je”

Katharina



“Altijd zelf blijven nadenken en niks klakkeloos aannemen. En koester wie jou liefheeft. Dat zeg ik nu tegen mijn leerlingen”

Dave

“Het is zo belangrijk om een stapje verder te gaan voor leerlingen”

Raúl



impactteam

gesloten
onderwijs

Van links naar rechts
Jeffrey Gibbs, Marisja
Groen, Joris van den
Boer, Eri Hoopman,
Roel Streef, Nicky Wals,
Willem Hogenkamp
en Jurgen van Gerwen



Waar richt het impactteam zich (onder meer!) op?

Onze scholen voor gesloten onderwijs, moeten zich aanpassen aan veranderingen in jeugdzorg+ en jeugddetentie. Dit levert allerlei vragen op voor ons onderwijs, zoals de organisatie ervan, hoeveel collega's we nodig hebben en wat ze moeten kunnen, de bekostiging. Op dit festival deelt het impactteam graag meer over actuele nazorgpraktijken en het verrijken van het onderwijs via FutureMe.

Festivalgangers kunnen zelf meedoen met een aantal workshops en hun talenten ontdekken.

Contact?

Bel met of mail naar
Eri Hoopman:

📞 06 10 01 99 90
✉ eri.hoopman@aloysiusstichting.nl



Meer weten over het impactteam?
Download deze factsheet!

*“Leerlingen, kunstenaars/talentcoaches
én leerkrachten werken samen”*

Een FutureMe lesprogramma is een ontdekkingsreis waarin kinderen en jongeren samen met een kunstenaar – binnen Aloysius ook wel talentcoach genoemd – hun mogelijkheden voor de toekomst verkennen.

FutureMe: op zoek naar **wie** je bent en wat je talent is

Via verschillende (kunst- of sport)vormen krijgen leerlingen de mogelijkheid om op een leuke, toegankelijke en uitdagende manier hun ideeën, gedachtes en wensen te uiten.

Zij ontdekken hun talent en krijgen inzicht in wat zij hun omgeving te bieden hebben en andersom. Leerlingen, kunstenaars/talentcoaches én leerkrachten werken samen.

→ futureme.nl

Talentcoaches FutureMe presenteren hun workshops!

Op het festival zijn vier workshops FutureMe te volgen: theater, outdoor & survival, foto's en filmpjes maken en comedy. Scan en hoor van de talentcoaches zelf wat hun workshops (en andere) allemaal inhouden.





FutureMe in de praktijk

"We hadden het FutureMe-filmpje van Scholengemeenschap Harreveld gezien op het vorige impactfestival en hebben FutureMe daarna uitgenodigd voor een kennismaking bij ons op school. Omdat ik samen met mijn collega Nathalie cultuurcoördinator ben, coördineren wij nu de pilot bij ons op school.

"We zijn ons onderwijs al aan het verrijken. In ons nieuwe schoolgebouw hebben we een techniek,- en kooklokaal, een ICT-simulatieruimte

Bij Aloysius werken verschillende scholen met FutureMe, zoals de Don Boscoschool in Lisse en Scholengemeenschap Harreveld in Harreveld.

Ook Expertisecluster Nexus in Heerhugowaard is gestart met een proeftuin, vertelt cultuurcoördinator Amanda Edmonds.

en na de zomer ook een cultuurlokaal. Tijdens praktijkochtenden of -middagen zijn we groepsoverstijgend aan het werk, vaak ook vanuit een thema.

"Met FutureMe hebben we gastdocenten binnen met veel kennis en ervaring op hun terrein, zoals bijvoorbeeld stand-up-comedy of boksen. Dat hebben wij als team niet in huis, maar we hopen op deze professionals mee te liften en inspiratie op te doen. De kinderen waren meteen enthousiast.

"Wij vinden het natuurlijk heel mooi om kinderen de kans te geven om hun talenten te ontdekken, vooral omdat zij ervaren dat leervakken niet altijd goed lukken. Een eerste tussen-evaluatie leerde ons ook dat we nog wel zoekende zijn om echt de verdieping in te gaan met de kinderen. Ook moeten we na de proeftuin van twaalf weken goed kijken naar de organisatie en kosten."

FutureMe in het voortgezet speciaal onderwijs



Bekijk dit filmpje over FutureMe bij Scholengemeenschap Harreveld

Lees dit artikel over FutureMe bij Scholengemeenschap Harreveld



FutureMe in het speciaal basisonderwijs



Bekijk dit filmpje over FutureMe bij de Don Boscoschool

Lees dit artikel over FutureMe bij de Don Boscoschool



FutureMe en wetenschappelijk onderzoek

Lees meer over wetenschappelijk onderzoek naar FutureMe in samenwerking met Programmadirecteur Storylab Universiteit Twente Anneke Sools en Universitair docent Isolde de Groot van de Universiteit voor Humanistiek.

Meer info op de website van FutureMe.
→ futureme.nl

Scholen voor voortgezet speciaal onderwijs die onderwijs bieden aan leerlingen in (gesloten) jeugdzorg en jeugdetentie bereiden zich al een tijd voor op het bieden van 'nazorg'. Op het festival delen zij twee praktijken van Scholengemeenschap Harreveld en het Kompas College in Spijkenisse.

Zorg voor goede nazorg

Nazorg in de praktijk:
Scholengemeenschap Harreveld

"Wij blijven iedere jongere graag zien!"



Nazorg begint óp school. Dat is de kern van de aanpak van Scholengemeenschap Harreveld, in samenwerking met jeugdzorgpartner Horizon. Binnenkort gaat een mini-campagne van start om nog duidelijker te maken dat het team iedere jongere graag blijft zien, ook na hun schooltijd. De regie ligt bij de jongere zelf.

Al onder schooltijd kan een jongere iemand uit de teams van Horizon of Scholengemeenschap Harreveld kiezen die beschikbaar en bereikbaar is om de stap 'naar buiten' te ondersteunen en die daarna ook nog beschikbaar blijft voor de jongere zelf en de vervolgplek of school. Als de jongere dat zelf wil.



Scan en lees meer over de aanpak van Scholengemeenschap Harreveld. De school liet eerst onderzoek doen onder jongeren en collega's, beschreef vervolgens een nazorgaanpak met werkprocessen voor elke nazorgfase en ontwikkelde een mini-campagne met de slogan "Wij blijven iedere jongere graag zien!"

Nazorg in de praktijk: Kompas College

Eerste ervaringen met de Mentor XXL zijn goed



Fredie de Bruijne en Jeffrey Gibbs van het Kompas College vertellen in het artikel op de festivalsite meer over hun aanpak.

Het team van het Kompas College in Spijkenisse doet er alles aan om jongeren die verblijven in Rijks Justitiële Jeugdinrichting De Hartelborgt via een passend traject voor te bereiden op een goede (her)start in de samenleving. Toch kwamen relatief veel jongeren weer terug ... Een belonderzoek onder oud- en 'retour-leerlingen' leverde bruikbare informatie op voor een nazorgaanpak met in de hoofdrol: de jongere en diens Mentor XXL.

"Als je binnen begint met een traject naar buiten en als je daarna goed begeleid wordt, is de kans dat je verkeerde keuzes maakt, kleiner." Precies! Deze uitspraak van een van retour-leerlingen inspireerde het Kompas College om met mentoraat uit te breiden met een nieuwe rol: de Mentor XXL. Die bereidt de overstap naar 'buiten' samen met een jongere voor, zorgt voor een warme overdracht naar begeleid wonen, werk of school, het wijkteam of

een vertrouwenspersoon uit het netwerk van de jongere. Deze werkwijze wordt sinds eind 2023 uitgetest en eerste ervaringen zijn positief.

Extra geld voor nazorg
Residentiële scholen krijgen extra geld van het ministerie van OCW om te blijven aansluiten bij de steeds complexere ondersteuningsbehoeften van leerlingen en om de nazorg beter vorm te geven.



Lees verder op rijkekansen.nl over de aanpak van het Kompas College. Zo is een profielschets gemaakt voor de Mentor XXL en zijn inspiratievragen gemaakt die mentoren kunnen gebruiken om de nazorgbehoefte in kaart te brengen.

Het meer

Ik keek in het diep,
alsof het meer mij riep

Alsof het zei: 'kom bij mij'
bij mij ben je voor altijd blij

Bij mij ben je veilig, bij mij ben je vrij
dus wacht niet en spring erbij

En ik keek in dat diepe meer
steeds klonk het gefluister weer

Ik zei: 'ik ben nog jong, mijn leven is nog niet voorbij,
ik ben nu veilig en ik ben nu vrij.'

Het meer fluistert nog steeds, keer op keer,
maar tegen mij niet meer.

Katharina

Katharina moest met haar familie vluchten en zat na haar komst naar Nederland op de Antoniuschool in IKC IJmond. Ze zit nu op het gymnasium en schrijft graag. Voor het impactfestival vertelde zij haar verhaal in een filmpje en ze deelt ook graag één van haar gedichten.



Colofon

Uitgave

Aloysius Stichting

Inhoud

Impactteams Aloysius Stichting

Redactie en eindredactie

Team Communicatie, met
een bijdrage van Jelle Ris voor
het impactteam Pedagogisch
handelen versterken

Ontwerp

Budelinc - communicatie en
ontwerp

Drukwerk

Drukkerij Kempers

Fotografie

Ted van Aanholt
pag. 10

Maartje van Berkel
pag. 7, 9, 14, 15, 16, 23

Rian van den Boom
cover, still uit video Danley
& Milano, pag 18, 19, 26, 27

Jeroen Jazet
pag. 6, 12, 20, 28

Tim Klaase
pag. 14, stills uit video

Petra Lenssen
pag. 9

Marieke Wijntjes
pag. 14, 15, 17, 30, 33



impact maken

rijke kansen

doen we samen

*“Zo belangrijk om een
stapje verder te gaan
voor leerlingen”*

Raúl